



16. bis 18. November 2012

# Nu jaja, nu neenee ...

**Gerhart Hauptmann Tage**

**Deutsches Theater Berlin**

# Nu jaja, nu neenee ...

Gerhart Hauptmann Tage

---

Vor 150 Jahren wurde Gerhart Hauptmann in der schlesischen Provinz geboren – nur wenig später war er bereits: Naturalist, Nationaldichter, Nobelpreisträger, Sozialdramatiker und der legitime Nachfolger Goethes ...?

Wir feiern seinen Geburtstag drei Abende lang mit der Präsentation von Peter Sprengels gerade erschienener Hauptmann-Biografie, mit Lesungen und Hauptmann-Szenen, mit einem Stummfilm von Friedrich Wilhelm Murnau und Podiumsdiskussionen. Und natürlich mit den zwei Thalheimer-Inszenierungen ‚Die Weber‘ und ‚Die Ratten‘ im Deutschen Theater.

Karten unter: 030.284 41-225  
www.deutschestheater.de

---

Freitag, 16.11.2012

20.00 Uhr, Kammerspiele

**Gerhart Hauptmann.**

**Bürgerlichkeit und großer Traum**

Buchpräsentation mit Peter Sprengel.

Es lesen Judith Hofmann  
und Alexander Khuon

Samstag, 17.11.2012

19.30 Uhr, Einführung, Saal

20.00 Uhr, Deutsches Theater

**Die Weber**

von Gerhart Hauptmann

20.30 Uhr, Box

**„Am liebsten fleeg ich ei alle Welt“**

Szenische Lesung mit Natalia Belitski  
und Daniel Hoevels

22.00 Uhr, Box

Barbara Schnitzler liest **Mignon**  
Novelle von Gerhart Hauptmann

22.00 Uhr, Bar

**Phantom** – Stummfilm von F. W. Murnau nach  
einer Erzählung von Gerhart Hauptmann mit  
Klavierbegleitung von Dietrich Brüggemann

Sonntag, 18.11.2012

18.00 – 19.30 Uhr, Saal

**Hauptmann – das soziale Schreibtier.**

**Die Wunde Naturalismus**

Diskussion mit dem Soziologen Heinz Bude,  
dem Literaturwissenschaftler Joachim Rickes  
und dem Regisseur Michael Thalheimer

20.00 Uhr, Deutsches Theater

**Die Ratten**

von Gerhart Hauptmann

---